

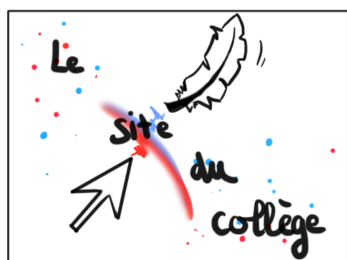
<http://fontaine-col.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article606>



Les tenues du XIXème siècle.

Episode 2

- Disciplines - Histoire -



Date de mise en ligne : mardi 29 janvier 2019

Copyright © Collège Jean de la Fontaine - Tous droits réservés

Passons maintenant à la période romantique qui démarra en 1830.

C'est la création des **robes de jour** qui sont un retour au Moyen-âge et avec des **manches à gigot** c'est-à-dire des grosses manches bouffantes, mais il y a aussi des robes de bal qui ont des manches plus courtes. Il y a une règle à cette époque : c'est de se couvrir pour éviter que les hommes ne regardent la femme car seul son mari peut la voir.

N'oublions pas les **coiffures** qui sont **hautes et artistiques** : les cheveux tiennent grâce à des **postiches** (mélange d'eau et de sucre que l'on applique sur les cheveux avant de les entortiller autour d'un tissu pour faire des boucles) ou à des **perruques**.

Les hommes portent des chapeaux hauts de forme, et des **brandebourgs** (des dessins faits avec des lacets sur une veste).

Les hommes et les femmes portent des **ballerines** pour danser.

Il y a des bals les soirs et l'après-midi. Ils servent à danser mais aussi à faire des affaires.

Maiwen Perry

http://fontaine-col.spip.ac-rouen.fr/sites/fontaine-col.spip.ac-rouen.fr/local/cache-vignettes/L85xH150/20181018_153509-5792f-eb73d.jpg